

**Pohjois-Karjalan Teatteriyhdistys ry:n tarkoituksena on edistää ja kehittää näyttämötaidetta toimialueellaan sekä ylläpitää Joensuun kaupunginteatteri - Pohjois-Karjalan Aluetheateri - nimistä ammattiteatteria, joka antaa näytäntöjä Joensuun kaupungissa, sen ympäristössä sekä Pohjois-Karjalan maakunnan alueella sekä myös sen ulkopuolella.**

**Yhdistys on maakunnallinen toimija, ja sen jäsenenä vuonna 2018 ovat seuraavat Pohjois-Karjalan kunnat: Ilomantsi, Joensuu, Kitee, Kontiolahti, Lieksa, Liperi, Outokumpu, Polvijärvi ja Rääkkylä.**

**Teatterin kiinteä toimipaikka on Joensuun kaupungintalossa, jossa sijaitsevat sekä suuri että pieni näyttämö. Esityksiä on lisäksi kiertueella eri puolilla Pohjois-Karjalaa ja Itä-Suomea.**

## **Yleistä**

Joensuun kaupunki ja Pohjois-Karjalan Teatteriyhdistys ry ovat solmineet Tavoite- ja tulossopimuksen vuosille 2015 - 2017. Sopimus päivitetään viimeistään vuoden vaihteen jälkeen. Teatterin toimintaa ohjaavat täten kaupungin kanssa tehtävä sopimus sekä teatteria hallinnoivan yhdistyksen vuosikokouksessaan hyväksymät painotukset toimintasuunnitelman mukaisesti. Teatteri myös raportoi sopimuksen mukaisesta tilauksen toteutumisesta neljännesvuosittain.

Rahoitus rakentuu tällä hetkellä kolmen peruskiven varaan: Joensuun kaupungin ja valtion teatterille antamalle rahoitukselle sekä omalle tulonhankinnalle, joista merkittävin on pääsylipputulot.

## **Toiminnan painopistealueet 2018**

### **1. Omaleimainen, korkeatasoinen ja monipuolinen ohjelmisto**

Ohjelmistosuunnittelun lähtökohtana on pohjoiskarjalainen yleisö, jolle tarjotaan kiinnostavaa, monipuolista, sen identiteettiä vahvistavaa sekä menneisyyteen että nykyisyyteen peilaavaa ohjelmistoa, myös kantaesityksiä. Hyödynnetään yhteyksiä pohjoiskarjalaisiin kirjailijoihin ja muihin taiteilijoihin. Paikallisuus sekä erityisesti lapsille suunnattu ohjelmisto on keskeisessä asemassa. Kalenterivuoden 2018 ohjelmistossa painotetaan slaavilaisia sävyjä.

### **2. Aluetheateritoiminta**

Joensuun kaupunginteatteri – Pohjois-Karjalan Aluetheateri - on identiteetiltään selkeästi aluetheateri.

Alueteatteritoiminnan tärkeimmät osa-alueet ovat kiertuetoiminta, teatterikasvatus ja yhteisöllinen toiminta. Teatterin tehtävänä on edistää ja kehittää alueteatteritoimintaa, erityisesti teatterikasvatuksen ja yleisötyön saralla.

### 3. Henkilöstö

Joensuun kaupunginteatteri tukee työsuojelua ja työturvallisuutta, työkyvyn ylläpitämistoimintaa ja työyhteisön kehittämistä, panostaa henkilökunnan hyvinvointiin ja jaksamiseen erilaisuutta ja omaleimaisuutta huomioiden sekä kouluttaa koko henkilökuntaa mahdollisuuksien mukaan.

## Toiminta

### 1. Ohjelmisto

**Vuonna 2018 tuotetaan suurelle näyttämölle neljä ja pienelle näyttämölle kolme ensi-iltaa. Vuodelta 2017 ohjelmistossa jatkavat kolme esitystä, kaksi suurella ja yksi pienellä näyttämöllä.**

#### Kevätkausi

##### **Suuri näyttämö:**

Harmony sisters	(jatkaa vuodelta 2017)
Täällä pohjantähden alla	(jatkaa vuodelta 2017)
Anna Karenina	(ensi-ilta 17.2.2018)
Alas Taikavirtaa	(ensi-ilta 28.4.2018)

##### **Pieni näyttämö:**

Koirantähdestä pohjoiseen	(jatkaa vuodelta 2017)
Teetä Timofejevin kanssa	(ensi-ilta 21.2.2018)
Naisen 11. käsky	(ensi-ilta 7.4.2018, yhteistuotanto Vääräpyörä ry:n kanssa)

#### Syyskausi

##### **Suuri näyttämö:**

Fru Svensson	(ensi-ilta 21.9.2018)
livana Julma - paluu tulevaisuuteen	(ensi-ilta 24.11.2018)

**Pieni näyttämö:**

Stalinin lehmät	(ensi-ilta 15.9.2018)
Viirun ja Pesosen joulu	(uusintaensi-ilta 31.10.2018)

**Vierailevat esitykset:**

Kevätkausi:	
Miehenkäyttöopas	13.3.2018
Rantarouvat	3.5.2018

Syyskausi: Vierailuista päätetään myöhemmin

**Vuonna 2018 esitystoimintaan liittyvät numeraaliset tulosarviot:**

Ensi-iltoja eri näyttämöillä:	7
Näytäntöjen määrä:	176
Katsojamäärä:	22.000
Lipun keskihinta aikuistuntuotannossa:	19,20 euroa (oma tuotanto)
Pääsylipputulot:	330 000 €

**2. Aluetheateritoiminta**

Joensuun Kaupunginteatteri toimii Pohjois-Karjalan aluetheaterina.

**2.1 Kiertueet**

Joensuun Kaupunginteatteri kiertää erityisesti omalla alueellaan Pohjois-Karjalassa, mutta myös muualla Itä-Suomessa sekä satunnaisesti muuallakin.

Jo nyt on tilauksessa Koirantähdestä pohjoiseen -kiertue-esitys 20.1.2018 Espoossa. Vuoden 2017 yhteistuotantomme Muistipalatsi vierailee kolmella esityksellä myös Espoossa 21. – 24.12.2018.

Vuonna 2018 teatterilla on kevään ja syksyn ohjelmistoissa kaksi uutta aikuisten näytelmää, jotka on valmistettu kiertuetoimintaa silmällä pitäen; Teetä Timofejefin ja kanssa ja Stalinin lehmät. Myös Improt, Satupuoltuntiset ja Runolukutapahtumat kiertävät resurssien mukaan maakunnassa.

Maakunnasta tulevat katsojaryhmät saavat edelleen kuljetustukea teatterimatkoihin.

Teatterin johtoryhmä jatkaa kuntavierailuja edelleen vuoden 2018 aikana ensisijaisesti jäsenkunnissa, mutta myös muihin Pohjois-Karjalan kuntiin pyritään järjestämään tapaamisia kulttuurilähettiläiden, muiden kulttuuritoimijoiden ja kunnan päättäjien kanssa.

## 2.2 Teatterikasvatus

Teatteri jatkaa yhteistyötä oppilaitosten ja muiden paikallisten ja alueellisten toimijoiden kanssa teatterikasvatuksessa järjestämällä mm. kummitoimintaa kouluissa, työpajoja ja kursseja sekä esitysten yhteydessä taiteilijatapaamisia.

## 3. Henkilöstö ja koulutus

### 3.1 Henkilöstö

Yhdistyksessä on vakinaisessa päätoimisessa ja osa-aikaisessa palvelussuhteessa vuoden 2018 alussa noin 50 henkilöä.

Eri produktioissa sekä tilapäisessä työsuhteessa on henkilöstöä vaihtelevasti 2 – 5 henkeä/ toimintakuukausi.

Vakinaisen henkilökunnan jakauma:

Taiteellinen henkilöstö	5 henkilöä
Näyttelijät / naiset	5 henkilöä
Näyttelijät /miehet	6 henkilöä
Tekninen henkilöstö	19 henkilöä
Hallintohenkilöstö	18 henkilöä (sis. aulahenkilöstön)

Teatterin laskennallinen henkilötyövuosimäärä vuonna 2017 oli 53 henkeä. Valtionosuutta saatiin vuodelle 2017 53 henkilötyövuoden mukaan ja vuoden 2018 valtionosuus määräytyy ennakkotiedon mukaan 51 henkilötyövuoden mukaan.

### 3.2 Työyhteisön kehittäminen

Vuoden 2018 aikana ryhdytään suunnittelemaan pitkäkestoista työyhteisön kehittämisprosessia. Elokuussa 2016 työterveyshuollon yhteistyökumppanimme aloittaneen Pihlajalinna ITE työterveyden kanssa tehdään myös pitkäjänteistä yhteistyötä henkilökunnan työkyvyn ja jaksamisen ylläpitämiseksi.

Teatterin henkilökunnan valitsema tasa-arvotoimikunta toimii aktiivisesti ja päivittää tasa-arvosuunnitelman vuosittain.

Tasa-arvosuunnitelmassa painopisteenä on valtakunnallistakin huomiota toimialan saama seksuaalisen häirinnän ja kiusaamisen merkittävä vähentäminen.

### 3.3 Henkilökunnan koulutus

Teatteri tukee henkilökuntansa ammattitaitoa ylläpitävää ja kehittävää koulutusta budjetin määrärahojen rajoissa. Myös teatterin opintorahasto myöntää vuosittain useita tuhansia euroja ammattiin liittyvään opiskeluun ja kursseihin. Perinteisesti myös Joensuun Teatterikerho ry on jakanut apurahoja koulutukseen. Teatteri tukee mahdollisuuksiensa mukaan opiskelua työaikajärjestelyjen ja opintovapaiden avulla.

### 3.4 Yhteistyökumppanit

Outokummun esitystaiteen ammattiopetuksen kanssa jatketaan yhteistyötä edelleen. Yhteistyö eri oppilaitosten kanssa harjoittelupaikkojen ja TET-toiminnan merkeissä jatkuu aikaisempien vuosien tapaan Karelia Ammattikorkeakoulun, Pohjois-Karjalan Ammattiopiston sekä Pohjois-Karjalan peruskoulujen ja lukioiden kanssa. Nenäpäivä ja Joensuun kirjallisuustapahtuma

Joensuun kaupungin kulttuuritoimen ja Pohjois-Karjalan taidetoimikunnan kanssa teatteri on yhteistyössä tapahtumien järjestämisen ja tiedotuksen osalta. Myös yhteistyö Joensuun ylioppilasteatterin, muiden teatterialan ammatillisten toimijoiden sekä teatteriharrastajien kanssa jatkuu. Osallistumme mahdollisuuksien mukaan myös Joensuun kirjallisuustapahtumaan ja Nenäpäivään

Aktiivista yhteistyötä jatketaan Pohjois-Karjalan kuntien teatterilähettiläiden ja Joensuun Teatterikerho ry:n kanssa ja mahdollisuuksien mukaan myös Itäisen tanssin aluekeskuksen kanssa.

## 5. Markkinointi, myynti ja viestintä

Pääpaino myös vuonna 2018 on yhteisömarkkinoinnissa ja markkinointiyhteistyössä. Palvelumuotoilua päivitetään asiakassuuntaisesti myös yhteistyössä yhteistyökumppaneiden kanssa.

Markkinointiviestinnällistä yhteistyötä tehdään mm. Karelia-Expertin, Culture Finland-alueitiimin, Veikkauksen, Ticketmaster Suomen, S-ryhmän (PKO, Sokos ja hotellit Kimmel ja Vaakuna), Restelin (Cumulus ja Martina), K-Plussan, Joensuun Teatteriravintolan, Pohjolan Matkan, Itä-Suomen yliopiston, Karelia Ammattikorkeakoulun ja naapurimaakuntien teatterien kanssa.

Tärkeä yhteistyökumppanimme on Joensuun kulttuuritoimi eri toimintamuodoin (yhteiskausiesite museoiden ja kaupunginorkesterin kanssa, Lasten Joensuu – verkosto, Kulttuuri Virtaa –hanke, K9-toiminta, Joen yö ja Kulttuuriklubi) ja Wanhan kaupungin päivä.

## 6. Hallinto

Toimintavuonna pidetään yhdistyksen kevät- ja syyskokoukset. Hallitus kokoontuu 5 – 6 kertaa sekä mahdollisiin suunnittelukokouksiin. Hallituksen jäsenet osallistuvat lisäksi tarvittaessa työryhmiin.

Marraskuussa 2017 valittava uusi hallitus aloittaa strategiatyön.

## 7. Talous

Vuonna 2018 pyritään edelleen ylläpitämään vuonna 2016 tehtyjen säästötoimien avulla tasapainotettu taloudellinen tila. Julkisen rahoituksen väheneminen asettaa yhä suuremmat haasteet teatterin talouden hallinnalle. Tämä pyritään ottamaan huomioon teatterin kaikessa toiminnassa; niin ohjelmistovalintojen monipuolisuudessa kuin kulurakenteen hallinnassa ja tehokkaassa toiminnassa.

Varsinainen Joensuun kaupungin myöntämä toiminta-avustus pysynee ennallaan 1.005.000 euronä.

Teatterin saama Opetus- ja kulttuuriministeriön myöntämä valtionapu on ollut 1.072.549 euroa vuonna 2017. Teatteri sai lisäksi OKM:n erityishankeavustusta vuodelle 2017 Suomen juhlavuoden yhteisöteatteriprojektin ja toiminnan kehittämisen toteuttamiseen 90.000 euroa. Teatteri on hakenut vuodelle 2018 harkinnanvaraista valtion avustusta alueellisesti merkittävään teatteritoimintaan.

Joensuussa, 24. päivänä lokakuuta 2017

**POHJOIS-KARJALAN TEATTERIYHDISTYS RY**  
**Hallitus**