

Pohjois-Karjalan Teatteriyhdistys ry:n tarkoituksena on edistää ja kehittää näyttämötaidetta toimialueellaan sekä ylläpitää Joensuun Kaupunginteatteri - Pohjois-Karjalan Aluetheateri - nimistä ammattiteatteria, joka antaa näytäntöjä Joensuun kaupungissa, sen ympäristössä sekä Pohjois-Karjalan maakunnan alueella sekä myös sen ulkopuolella.

Yhdistys on maakunnallinen toimija, ja sen jäseninä vuonna 2016 ovat seuraavat Pohjois-Karjalan kunnat: Ilomantsi, Joensuu, Kitee, Kontiolahti, Lieksa, Liperi, Outokumpu, Polvijärvi ja Rääkkylä.

Teatterin kiinteä toimipaikka on Joensuun kaupungintalossa, jossa sijaitsevat sekä suuri että pieni näyttämö. Esityksiä on lisäksi kiertueella eri puolilla Pohjois-Karjalaa ja Itä-Suomea.

Yleistä

Joensuun kaupunki ja Pohjois-Karjalan teatteriyhdistys ry ovat solmineet Tavoite- ja tulossopimuksen vuosille 2015 - 2017. Teatterin toimintaa ohjaavat täten kaupungin kanssa tehty sopimus sekä teatteria hallinnoivan yhdistyksen vuosikokouksessaan hyväksymät painotukset toimintasuunnitelman mukaisesti. Tavoite- ja tulossopimus sisältää toiminnallisia tavoitteita, taloudelliset tavoitteet sekä muuhun yhteistyöhön liittyviä elementtejä. Teatteri myös raportoi sopimuksen mukaisesta tilauksen toteutumisesta neljännesvuosittain.

Rahoitus rakentuu tällä hetkellä kolmen peruskiven varaan: Joensuun kaupungin ja valtion teatterille antamalle rahoitukselle sekä omalle tulonhankinnalle, joista merkittävin on pääsylipputulot.

Toiminnan painopistealueet 2016

1. Omaleimainen, korkeatasoinen ja monipuolinen ohjelmisto

Ohjelmistosuunnittelun lähtökohtana on pohjoiskarjalainen yleisö, jolle tarjotaan kiinnostavaa, monipuolista, sen identiteettiä vahvistavaa sekä menneisyyteen että nykyisyyteen peilaavaa ohjelmistoa, myös kantaesityksiä. Hyödynnetään yhteyksiä pohjoiskarjalaisiin kirjailijoihin ja muihin taiteilijoihin. Paikallisuus sekä lapsille ja nuorille suunnattu ohjelmisto on keskeisessä asemassa.

2. Alueatteritoiminta

Joensuun Kaupunginteatteri – Pohjois-Karjalan Alueatteri on identiteetiltään selkeästi alueatteri. Alueatteritoiminnan tärkeimmät osa-alueet ovat kiertuetoiminta, teatterikasvatus ja yhteisöllinen toiminta sekä yhteistoiminta muiden teatterialan ammatillisten toimijoiden, ylioppilasteatterin sekä teatteriharrastajien kanssa Pohjois-Karjalassa. Teatterin tehtävänä on edistää ja kehittää alueatteritoimintaa, erityisesti teatterikasvatuksen, yleisötyön ja harrastajatoiminnan saralla.

3. Henkilöstö

Joensuun Kaupunginteatteri tukee työsuojelua, työkyvyn ylläpitämistoimintaa ja työyhteisön kehittämistä, panostaa henkilökunnan hyvinvointiin ja jaksamiseen erilaisuutta ja omaleimaisuutta hyödyntäen sekä kouluttaa koko henkilökuntaa mahdollisuuksien mukaan.

Toiminta

1. Ohjelmisto

Vuonna 2016 tuotetaan suurelle näyttämölle 4 ensi-iltaa. Vuodelta 2015 ohjelmistossa jatkaa 4 esitystä, 2 suurella ja 2 pienellä näyttämöllä.

Kevätkausi

Suuri näyttämö:

Rahakabaree (jatkaa vuodelta 2015)
Metsäjätti (jatkaa vuodelta 2015)
Kekkonen tulee? (ensi-ilta 13.2.2016)
Koirien Kalevala (ensi-ilta 30.4.2016)

Pieni näyttämö:

Momotaro: Joensuun ylioppilasteatterin vierailuesitys (ensi-ilta 8.4.2016)

Syyskausi

Suuri näyttämö:

Uusi esitys I, aikuisten draama (ensi-ilta 17.9.2016)

Uusi esitys II, aikuisten draama (ensi-ilta 22.10.2016)

Pieni näyttämö:

Mahdollisuuksien mukaan: Pienten lasten joulunäytelmä (ensi-ilta marraskuussa)

Vierailevat esitykset:

Kevätkausi: Terapien tarpeessa 25.2.2016

Syyskausi: Vierailuista päätetään myöhemmin.

Vuonna 2016 esitystoimintaan liittyvät numeraaliset tulosarvot:

Ensi-iltoja eri näyttämöillä:	4
Näytäntöjen määrä:	169
Katsojamäärä:	21.000
Ison näyttämön täyttöaste/omat esitykset:	59 %
Lipun keskihinta aikuistuntuotannossa:	19,00 euroa (oma tuotanto)
Pääsylipputulot:	270 000 €

2. Aluetheateritoiminta

Joensuun Kaupunginteatteri toimii Pohjois-Karjalan aluetheaterina. Opetus- ja kulttuuriministeriön antaman ennakkoilmoituksen mukaan vuodelle 2016 tullaan teatterille myöntämään alueellisen merkityksen perusteella harkinnanvaraista avustusta 187.000 euroa.

2.1 Kiertueet

Joensuun Kaupunginteatteri kiertää erityisesti omalla alueellaan Pohjois-Karjalassa, mutta myös muualla Itä-Suomessa sekä satunnaisesti muuallakin. Vuonna 2016 teatterilla on ohjelmistossa kaksi aikuistennäytelmää (Kantapään pojat ja uusi aikuisten kiertävä näytelmä) ja yksi lastennäytelmä (Dada-kissa ja Tipitii), jotka on valmistettu kiertuetoimintaa silmällä pitäen.

Kiertue-esitysten hinnat pidetään Opetus- ja kulttuuri-ministeriön alueellisen merkityksen perusteella myöntämän harkinnanvaraisen tuen turvin edullisina. Maakunnasta tulevat katsojaryhmät saavat edelleen kuljetustukea teatterimatkoihin.

Teatteri käy vuosittain joko esityksin tai teatterikasvatusta toteuttamalla jokaisessa Pohjois-Karjalan Teatteriyhdistys ry:n jäsenkunnassa.

2.2 Teatterikasvatus

Teatteri jatkaa yhteistyötä oppilaitosten ja muiden paikallisten ja alueellisten toimijoiden kanssa teatterikasvatuksessa järjestämällä mm. kummitoimintaa kouluissa, työpajoja ja kursseja sekä esitysten yhteydessä taiteilijatapaamisia. Myös runolukutapahtumia vanhuksille ja sadun lukutapahtumia kirjastoissa jatketaan.

3. Henkilöstö ja koulutus

3.1 Henkilöstö

Yhdistyksessä on vakinaisessa päätoimisessa palvelussuhteessa vuoden 2016 alussa 45 henkilöä. Uusi teatterinjohtaja aloittaa 1.2.2016.

Eri produktioissa sekä tilapäisessä työsuhteessa on henkilöstöä vaihtelevasti 2 – 5 henkeä/ toimintakuukausi.

Vakinaisen henkilökunnan jakauma:

Taiteellinen henkilöstö	8 henkilöä
Näyttelijät / naiset	5 henkilöä
Näyttelijät /miehet	7 henkilöä
Tekninen henkilöstö	18 henkilöä
Hallintohenkilöstö	7 henkilöä

Teatterin laskennallinen henkilötyövuosimäärä vuonna 2015 oli 53 henkeä. Valtionosuutta saatiin vuonna 2015 myös 53 henkilötyövuoden mukaan ja vuoden 2016 valtionosuus määräytyy 53 henkilötyövuoden mukaan.

3.2 Työyhteisön kehittäminen

Vuoden 2014 lopussa alkanut työyhteisön kehittämisprojekti päättyi toukokuussa 2015. Kehittämisprosessin jatkotoimenpiteet ja tulosten käytön suunnittelu alkaa alkuvuodesta 2016, kun uusi teatterinjohtaja aloittaa työnsä. Myös marraskuussa 2015 hyväksytty johtoryhmäsääntö selkeyttää teatterin johtamisen periaatteita ja esimiesten vastuita ja toimintaa.

3.3 Henkilökunnan koulutus

Teatteri tukee henkilökuntansa ammattitaitoa ylläpitävää ja kehittävää koulutusta budjetin määrärahojen rajoissa. Myös teatterin opintorahasto myöntää vuosittain useita tuhansia euroja ammattiin liittyvään opiskeluun ja kursseihin. Perinteisesti myös Joensuun Teatterikerho ry on jakanut apurahoja koulutukseen. Teatteri tukee mahdollisuuksiensa mukaan opiskelua työaikajärjestelyjen ja opintovapaiden avulla.

3.4 Yhteistyökumppanit

Outokummun esitystaiteen ammattiopetuksen kanssa jatketaan yhteistyötä. Yhteistyö eri oppilaitosten kanssa harjoittelupaikkojen ja TET-toiminnan merkeissä jatkuu aikaisempien vuosien tapaan Karelia Ammattikorkeakoulun, Pohjois-Karjalan Ammattiopiston sekä Pohjois-Karjalan peruskoulujen ja lukioiden kanssa.

Joensuun kaupungin kulttuuritoimen ja Pohjois-Karjalan taidetoimikunnan kanssa teatteri on yhteistyössä tapahtumien järjestämisen ja tiedotuksen osalta. Myös tiivis yhteistyö Joensuun ylioppilasteatterin kanssa jatkuu.

Aktiivista yhteistyötä jatketaan myös Itäisen tanssin aluekeskuksen ja Joensuun Teatterikerho ry:n kanssa.

5. Markkinointi, myynti ja viestintä

Pääpaino vuonna 2016 on yhteisömarkkinoinnissa ja markkinointiyhteistyössä.

Yhteisötuotteita ja –paketteja päivitetään yhteistyössä yhteisöasiakkaiden kanssa.

Markkinointiviestinnällistä yhteistyötä tehdään mm. Karelia-Expertin, Joensuun kulttuuritoimen (yhteiskausiesite, Lasten Joensuu, K9-toiminta, Joen yö ja

Kulttuuriklubi), S-ryhmän (PKO ja hotellit Kimmel ja Vaakuna), Restelin (Cumulus ja Martina), Joensuun Teatteriravintolan, Itä-Suomen yliopiston, Karelia Ammattikorkeakoulun ja naapurimaakuntien teatterien kanssa.

6. Hallinto

Toimintavuonna pidetään yhdistyksen kevät- ja syyskokoukset. Hallitus kokoontuu 4 – 6 kertaa sekä mahdollisiin suunnittelukokouksiin. Hallituksen jäsenet osallistuvat lisäksi tarvittaessa työryhmiin.

7. Talous

Vuonna 2016 pyritään tasapainottamaan Pohjois-Karjalan Teatteriyhdistys ry:n taloudellinen tila. Julkisen rahoituksen väheneminen asettaa yhä suuremmat haasteet teatterin talouden hallinnalle. Tämä pyritään ottamaan huomioon teatterin kaikessa toiminnassa; niin ohjelmistovalintojen monipuolisuudessa kuin kulurakenteen hallinnassa ja tehokkaassa toiminnassa.

Varsinainen Joensuun kaupungin myöntämä toiminta-avustus pysynee ennallaan 1.005.000 euronä. Taloudellisesti suurimmat muutokset kohdistuvat kohonneisiin tuotantokustannuksiin.

Teatterin saama Opetus- ja kulttuuriministeriön myöntämä valtionapu laskee ennakkotiedon mukaan vuonna 2016 noin 38.500 eurolla ollen 1.074.275 euroa. Harkinnanvarainen alueteatterituki pysyy ennakkotiedon mukaan samana vuonna 2016 olleen 187.000 euroa.

Joensuussa, 11. päivänä marraskuuta 2015

POHJOIS-KARJALAN TEATTERIYHDISTYS RY
Hallitus

Puheenjohtaja Pasi Hartikainen